

طرح درس روزانه درس : فارسی ۱

کلاس :

نام دبیر :

سال تحصیلی ۹۵-۹۶

مشخصات عمومی	<p>نام درس : فارسی تاریخ اجرا : ۹۵/۷/۶ مدت اجرا : ۹۰ دقیقه</p> <p>موضوع درس : ستایش ، آشنایی با تحمیدیه ها ، درس چشمه و سنگ پایه : دهم نام آموزشگاه :</p> <p>تعداد دانش آموزان : ۳۰ نفر</p>
فعالیت های قبل از تدریس	<p>اهداف</p> <p>هدف های کلی : بررسی تحمیدیه ها - شعر « ستایش » عطار - آشنایی و شناخت شعر « نو » و « کلاسیک » آشنایی با نیما هدف های جزئی : آشنایی با عطار و تحمیدیه اش - بررسی شعر شعرای معاصر - شناخت قالب های شعر « نو » و « سنتی » بررسی آرایه های شعر « چشمه و سنگ » - بررسی قلمروهای فکری ، زبانی و ادبی شعر « چشمه و سنگ » هدف های رفتاری : (انتظار می رود پس از پایان آموزش فراگیران بتوانند) :</p>
	<p>حیطه ها</p> <p>حیطه شناختی : لحن صحیح خوانش اشعار را بشناسند - با تحمیدیه ها آشنا شوند - تفاوت بین شعر « نو » و شعر « سنتی » را تشخیص دهند . شعرای معاصر را بشناسند . حیطه روانی - حرکتی : مثال هایی برای تحمیدیه بزنند - سوالات مربوط به قلمروهای فکری و زبانی و ادبی درس را پاسخ دهند - ابیات دشوار درس را تحلیل کنند . حیطه عاطفی : پس از خوانش احساس رضایت کنند - اعتماد به نفس بیشتری در خوانش و لحن شعر کسب کرده باشند . احساس آرامش و نشاط کنند - انگیزه بیشتری برای ورود به حوزه ادب فارسی در خود احساس کنند .</p>
	<p>انتخاب روش و الگوی تدریس</p> <p>روش بارش فکری ، روش کار گروهی مبتنی بر ICT .</p>
	<p>انتخاب وسیله و رسانه آموزشی</p> <p>استفاده از نرم افزار « ورق زن » کتاب - کتاب درسی و کمک آموزشی - پخش تصاویر مرتبط با مبحث درس از طریق ویدیو پروژکتور - استفاده از تخته هوشمند .</p>
	<p>فعالیت های مقدماتی</p> <p>حضور و غیاب - گروه بندی دانش آموزان کلاس - دیدن تکالیف تعیین شده جلسه قبل - بررسی مناسبت های موجود در هفته (بزرگداشت شاعران و نویسندگان)</p> <p>ارزشیابی</p> <p>ابتدا ارزشیابی آغازین را انجام می دهیم و از چند فراگیر به طور تصادفی در مورد مبحث مورد تدریس ، پرسش کلاسی انجام می دهیم . پس از هر جلسه نیز از فراگیران ، ارزشیابی پایانی انجام می دهیم . در هر مرحله از تدریس نیز ارزیابی تکوینی و مرحله ای انجام می شود .</p>
فعالیت های حین تدریس	<p>آماده سازی و ایجاد انگیزه</p> <p>ابتدا با شرح تاریخچه ای از زندگی « نیما » و گذری از تفاوت های شعر « سنتی » و « نو » به مبحث مورد تدریس وارد می شویم . سپس از دانش آموزان می خواهیم تعدادی از شاعران معاصر را که با آنها آشنایی دارند ، معرفی نمایند .</p>

فعالیت فراگیران	فعالیت معلم	ارائه درس	
<p>دانش آموزان باید بتوانند آرایه های مشابه در ابیات دیگر را تشخیص دهند و با راهنمایی دبیر مربوطه به تصحیح اشکالات خود بپردازند .</p> <p>از دانش آموز انتظار می رود که بتواند نمونه های مشابه را حل کند و نکات دستوری را تشخیص دهد .</p>	<p>آرایه های مربوط به هر بیت را برای فراگیران بررسی می کنیم و توضیح می دهیم .</p> <p>قلمرو زبانی و نکات دستوری برخی از ابیات را بررسی می کنیم ونمونه های دیگری را نیز برای تسلط بیشتر دانش آموزان مطرح می کنیم .</p>	<p>۱</p> <p>۲</p>	
	<p>توضیح کلی درس - بررسی لغات جدید - رفع اشکالات دانش آموزان</p>	<p>جمع بندی و نتیجه گیری</p>	<p>فعالیت های تکمیلی</p>
	<p>ارائه چند بیت از ابیات درس - از فراگیران خواسته می شود که هر سه قلمرو زبانی - ادبی و فکری را در آن ابیات بررسی کنند .</p>	<p>ارزشیابی پایانی</p>	
	<p>سوالات خود ارزیابی مربوط به هر درس ، باید برای جلسه بعد حل شود . تست ها و سوالات تشریحی مربوط به مبحث مورد نظر ، از کتاب کمک آموزشی حل شود . آماده پاسخ گویی به سوالات دبیر ، برای جلسه بعد باشد.</p>	<p>تعیین تکلیف</p>	<p>فعالیت های پایانی</p>

طرح درس سالانه درس : فارسی ۱

نام دبیر :

کلاس :

سال تحصیلی ۹۵-۹۶

ماه	هفته	روز و تاریخ برنامه	شماره درس و موضوعات عنوان های درس	شروع و پایان صفحه	اهداف کلی
مهر	هفته اول	سه شنبه ۹۵/۷/۶	آشنایی با دانش آموزان - ارزشیابی از آموخته های ایشان - روخوانی و بیان نکاتی از درس ستایش	۱ - ۱۰	آمادگی آغازین
	هفته دوم	سه شنبه ۹۵/۷/۱۳	درس اول - چشمه و سنگ ، روخوانی ، بررسی واژها و بررسی از نظر قلمرو زبانی ، فکری و ادبی	۱۲ - ۱۵	بررسی سه هدف و قلمرویی که مورد نظر کتاب است
	هفته سوم	سه شنبه ۹۵/۷/۲۰	تعطیل رسمی (تاسوعای حسینی)		
	هفته چهارم	سه شنبه ۹۵/۷/۲۷	درس دوم - از آموختن ننگ مدار	۱۶ - ۱۹	تاکید بر پیام درس و بررسی قلمروهای زبانی ، فکری و ادبی
	هفته اول	سه شنبه ۹۵/۸/۴	روان خوانی خسرو	۲۰ - ۲۶	آموزش روان خوانی
	هفته دوم	سه شنبه ۹۵/۸/۱۱	درس سوم سفر به بصره	۳۰ - ۳۴	آشنایی با سفرنامه نویسی
آبان	هفته سوم	سه شنبه ۹۵/۸/۱۸	درس چهارم - آزاد	۳۵ - ۳۸	تقویت قدرت تخیل و تفکر دانش آموزان
	هفته چهارم	سه شنبه ۹۵/۸/۲۵	درس پنجم - کلاس نقاشی روان خوانی - پیرمرد چشم ما بود	۳۹ - ۴۲ ۴۳ - ۴۶	آموزش روان خوانی
	هفته اول	سه شنبه ۹۵/۹/۲	درس ششم - مهر و وفا	۵۰ - ۵۲	
آذر	هفته دوم	سه شنبه ۹۵/۹/۹	گنج حکمت - درس هفتم - جمال و کمال	۵۴ - ۵۷	بررسی قلمروهای کتاب
	هفته سوم	سه شنبه ۹۵/۹/۱۶	شعر خوانی - بوی گل و ریحان ها	۵۸	درست خواندن شعر و تقویت نیروی حافظه
	هفته چهارم	سه شنبه ۹۵/۹/۲۳	درس هشتم - در سایه سار نخل ولایت	۶۲ - ۶۷	آشنایی با شعر نومی ولایی
	هفته پنجم	سه شنبه ۹۵/۹/۳۰	درس نهم - غرش شیران	۶۹ - ۷۱	
دی	هفته دوم	امتحانات ترم اول		
	هفته سوم				
	هفته چهارم				
بهمن	هفته اول	سه شنبه ۹۵/۱۱/۵	شعر خوانی - باز این چه شورش است	۷۲	درست خواندن و درک معنا و مفهوم شعر
	هفته دوم	سه شنبه ۹۵/۱۱/۱۲	درس دهم - دریا دلان صف شکن	۷۶ - ۸۱	
	هفته سوم	سه شنبه ۹۵/۱۱/۱۹	درس یازدهم - خاک آزادگان	۸۳ - ۸۵	

روان و دقیق خوانی	۸۶ - ۹۲	روان خوانی - شیرزنان ایران	سه شنبه ۹۵/۱۱/۲۶	هفته چهارم	
آشنایی با رزم نامه شاهنامه	۹۶ - ۱۰۱	درس دوازدهم - رستم و اشکبوس	سه شنبه ۹۵/۱۲/۳	هفته اول	اسفند
آشنایی با رزم نامه شاهنامه	۱۰۲ - ۱۰۶	درس سیزدهم - گرد آفرید	سه شنبه ۹۵/۱۲/۱۰	هفته دوم	
درست خواندن شعر و تقویت نیروی حافظه	۱۰۹ - ۱۱۰	شعر خوانی - دلیران و مردان ایران زمین	سه شنبه ۹۵/۱۲/۱۷	هفته سوم	
	۱۱۴ - ۱۱۷	درس چهاردهم - طوطی و بقال	سه شنبه ۹۵/۱۲/۲۴	هفته چهارم	
تقویت قدرت تفکر و تخیل دانش آموزان	۱۱۹ - ۱۲۰	گنج حکمت - درس پانزدهم - درس آزاد	سه شنبه ۹۶/۱/۱۵	هفته اول	
	۱۲۱ - ۱۲۶	درس شانزدهم - خیر و شر	سه شنبه ۹۶/۱/۲۲	هفته دوم	فروردین
	۱۳۴ - ۱۳۷	درس هفدهم - سپیده دم	سه شنبه ۹۶/۱/۲۹	هفته سوم	
	۱۴۱ - ۱۴۴	درس هجدهم - عظمت نگاه	سه شنبه ۹۶/۲/۵	هفته چهارم	
تقویت روان خوانی	۱۴۵ - ۱۵۰	روان خوانی - بینوایان	سه شنبه ۹۶/۲/۱۲	هفته اول	اردیبهشت
آمادگی جهت امتحان پایانی		امتحان از بخش اول کتاب	سه شنبه ۹۶/۲/۱۹	هفته دوم	
آمادگی جهت امتحان پایانی		امتحان از بخش دوم کتاب	سه شنبه ۹۶/۲/۲۶	هفته سوم	